

Sendu interŝanĝon al



# RENOBACION

- sentro -  
neografiko  
mensual febolusionario  
número 11

(eskribir komo se abla)

Ofisinas: Kaye de los Ortelanos, 52

Nuestros signos son fonetiko, simples, direkto e imvariables. Por tanto, no usamos la c, ch, ll, qu, rr, v, w i z, por ososas, inútiles i konfusas. Registrado komo artikulo de 2a klase en la Administración de Kofeos, kon feha 17 bentso de 13,475 (7 de marzo de 1934)

**Año 1. | Mejiko, D.F., Primes, (primario) sábado 1o. de 13476, era sientifika (22 disiembre 1934) | Núm. 7**

## el año nuevo según la era sientifika

julia marta

Todo se modifika, todo kambia, todo se transforma i ebolusiona, dentro de las leyes infinitas del tiempo i del espasio.

La linfa transparente, ke forma irisados kontrastes al besó del Sol i se kombierte en nube kaprihosa; el gusaniyo despresiable e insignifikante, ke yega a poseer alas multikolores i sedosas; el mobediso grano de arena, ke yega a formar parte integrante de las kumbres jiganteskas, la umilde semiya, ke febienta i surje kombertida en planta i ke en el transkurso de los años, ermanará su sombra kon la espesura de los boskes.

El mismo progreso de la umanidad, se debe a las diferentes etapas ebolutibas porke an pasado los dibersos pueblos en el konsierto unibersal.

Toda ebolusión, trae komo konsekuensi, una febolusión.

La febolusión sientifika, lo mismo ke las febolusiones: sosial i politika, obedese a la inkietud palpitante de la epoka i está sujeta a las mismas leyes de la naturaleza.

Si de eho, se ebolusiona i febolusiona en todos los órdenes de la vida, debemos meditar profundamente en la fuputura ke a sufrido el enkadernamiento del tiempo kon la imposición de la yamada era kristiana, defisiente e inkompleta en la istoria de la umanidad.

El kalendario, kuadro ke marka los días, los meses i las estaciones del año, fue objeto de meditado estudio por los intelektuales de la antigua Roma; Rómulo, fue el primero, ke dibidió el año en dies meses i tresientos días; más tarde, fue feformado por Numa Pompilio, ke le aumentó dos meses, i después Julio Sesar ke lo puso en konkordansia kon el kurso del Sol.

Ese mismo kalendario en el siglo XIV fue feformado por orden del Papa Gregorio XIII, más la febolusión fransesa ideó otro, de káratel lokal, ke duró solamente dose años.

Existe además el kalendario judío i el musulmán, ke es por el estilo de este, kon sus trese meses lunares. El Komersial ke se estudia, también de trese meses, tendrá el defekto del Kalendario katóliko: prinsipiar el año dies días despues de kuando berdaderamente empiesa.

Oi a sido modifikado en el nuevo kalendario ke nos presenta el intelijente i abnegado kompanero Jasinto Uitrón, basado en la era sientifika.

Este kalendario astronómiko, korespondiente al año 13,475, ke data desde el primer eklipse fekonosido, prinsipia su año a las 17 oras 50 minutos (6.50) en el Solstisio de imbierno (22 de disiembre) ke es el día más korto i la nohe más larga del año; su día empiesa kon el meridiano i el kómputo de los meses está de akuerdo kon la entrada i salida del Sol en kada signo del sodiako kaldeo; kolokando kada figura en la korespondiente a kada una de las temporadas de los fenómenos klimatolójikos, agrikolas i de bejetación natural de nuestro medio.

Según pues, las imbestigaciones sientifikas, ke a tenido asiendo konsiensudamente el estudioso autor del Kalendario febolusionario, debemos los ke berdaderamente emos ebolusionado en los distintos órdenes ideolójikos, aseptar i fesibir kon entusiasmo el nuevo año, ke en este día inisia su segunda etapa, por lo ke deseamos a nuestros estimados lektores mayores prosperidades durante el kurso del presente año.

¡Sí, año nuevo en la cuenta del tiempo transkurido; año nuevo en el proseso febolusionario de una nueva enseñansa, ke también se inisia en este año; pero año komo todos para los pobres trabajadores sujetos a la explotación i a la tiranía. El año nuevo, el integral, el año de la libertad ekonómika, pero a la bes de la libertad politika, lo estamos preparando todabia!

La oposisión a esta obra febolusionaria del kamarada Uitrón, se presentará indudablemente entre el kompakto nukleo de los fanátikos de la futina; pero komo dise el libertario kumbre Eliseo Reklus: «Kuando se be en kualquiera inobador, fektitud perfekta, ferhor de sa-fisio i despresio del peligro, el febolusionario le debe en kambio simpatia i respeto.»

Dada la konstansia i tenasidad del infatigable anarkista Jasinto Uitrón, nodudamos, ke yegará a imponerse su almanake sientifiko, kuando muhos de los prejuisos desapareskan i en la mayoría de los se-ebros, bibre kon toda su fuersa la idea de la berdad.

Int. Instituut  
Soc. Geschiedenis  
Amsterdam

# neografilojía

enrike rafael ramos ernandes

Yo, kon todos los ke tenemos nuestras simpatías i todos nuestros afektos del lado de la kausa obrera, estimo ke ai ke konsagrar una múi espesial atensión, a la bes ke a libertar al obrero del kapitalismo extorsionador i absorbente, a ponerlo a salvo de los antagonismos akadémikos; pues mientras el kapitalismo es el akaparamiento de los bienes produktivos, el akademismo es la egolatría ke estanka i petrifika las benéfikas aguas de la siensia, para ebitar, kon sagasidad digna de mejor kausa, el ke yegen a fekundar las karísimas porsiones intelektuales de esa klase desbalida i deseredada de la fortuna ke, kon dereños tan sagrados komo los de kualquiera de los de la klase pribilejiada, aspira a su máximo de afoyo kultural tan fuertemente binkulado kon su organismo kolektibo. Kreo así mismo, ke al efekto, debemos trabajar en unidad de kriterios i en un solo as de boluntades, por la inmediata implantasión ofisial de la eskritura rasionál brambliana, sabiamente forjada en perfekto paralelismo, a la fonétika ke karakterisa a los países indolatinos. I espero ke dentro de un amplio espíritu de proteksión a los trabajadores, jugándose komo tales, no solamente a los ke se dedikan a los keaseros del tayer i del kampo sino también a los ke se okupan en trabajos intelektuales, siendo estos tan interesantes komo akeyos, porke mientras estos aportan las ideas ke fenueban el mundo, los otros las plasman en la realidat misma de la vida, formando entrambos esa abnegada lejió ke si bien ba dejando la ueya de su planta ensangrentada por todos los abrojos i enegresida de todos los caminos, yeba también su frente lebandada asia la rejión luminosa de los astros, regando por dokier mil puñados de estreayas, luminares del mundo.

Dentro de un tan amplio kriterio i un tan profundo sentimiento de bien asia las klases trabajadoras, se krearon nuevas formas ortográfikas aplikables a su medio, sin radikalisismos ni prejuizios, ya ke eyas son la expresión de una alta fórmula de justisia i de rason.

Así lo asebera Brambila kuando kon la bista klabada en el porbenir de la umanidad desbalida i la mano en el puño de su pluma espada, dise kon palabras kabriyantes de klaridad i definitibas de intensión:

«No perdamos el tiempo en imbestigaciones inútiles de si baka, bíbora, bóveda, bufo, etc., se eskriben kon b o kon v. Ni si ilusión, komisión, konsepsión, promisión, fedensión, etc., se eskriben kon c o kon s, etc. Ni si kanonjía, lejía, sirujía, surjía, etc., yeban g o yeban j. Ni si sinko, alaya, anelar, armonía, proibir, etc., yeban h muda o no yeban. Ni si yama, yegua, yorar, etc., yeban ll o yeban y.

Nosotros eskribamos komo suenan las palabras, i de esa manera aofaremos tiempo i enerjía, aun kuando esta klase de eskritura, para los neófobos, sea motibo

fenobasió  
página 2.

de una enfermedad en la kórnea.

Agamos las kosas fásiles, klaras i sensiyas.

Ya es tiempo de konsumar nuestra independensia de una manera kompleta en todos órdenes. Pues si ya nos independisamos de España en materia ortolójika, ¿por ké no también aserlo en materia ortográfika? ¿Ké tiene de extraño el ke agamos uso de un derecho ke la misma rason natural nos konsede? ¿Para ké nos estamos asiendo tontos solos eskribiendo de un modo i pronunsiando de otro, o keriendo eskribir en un sistema en el kual es imposible no inkuir en faltas a kada paso?

Muhos disen ke de esta manera el kasteyano perderá su fisonomía pekuliar, sin komprender ke ya la perdió en la esensia, desde el momento ke no ablamos komo los españoles.

¿I todavía ke así fuera, ¿a nosotros en fesumidas cuentas, ké nos interesa tal fenómeno, o kuáles kompromisos tenemos kontraidos para no separarnos jamás de su tutela?»

Komo se be, no eskapan a la perspikás atinjensia de Brambila para fesolberlas, aun las más insignifikantes objesiones ke pudieran okasionar sus teorías de reforma; i kada una de sus palabras ebidenjian el sublime konsorsio de la rason kon ese buen patrimonio esblusibo de kienes poseyendo delikadas fakultades dositikas i krikikas, suministran a todas las intelijsensas el saludable manjar de la sabiduría.

## EDITORIAL LUMEN

(N. K. R. 8504)

OFISINA AUXILIAR LITERARIA

Traduksiones, prepaganda, imbestigaciones en bibliotekas, reparto de kolaborasión, tiraje de libros i foyetos

Distribusión esklusiba de los libros de Jesús Amaya

El Fuereño ..... \$1.25

La Silabisasión Inglesa ..... \$1.25

La Madre de Dios ..... \$1.50

Goethe (ortografía rasionál) ... \$0.50

Los Prekursores de Shakespeare

[ortografía rasionál] ..... \$0.75

Los Prekursores de Shakespeare

[2ª edisió ortografía española] \$1.00

Bakabulario Esperanto Hispanoamerikano \$0.50

DE ANTONIO GARSA RUIS

El Motor de Explosión al Alkanse de todos, por kofeo porte pagado, sertifikado \$2.30

Estamos imprimiendo «Nuevo León», novela estudiantil

del Dr. E. Brondo Juit, de Siudad Gefero, Hiuana.

Ko fespensensia i jiros, a

EDITORIAL LUMEN

Gefero, 95 Méjiko D. F. Apartado 59

En nuestras notas a la orensa, figorará tofo libro ke se nos ambla para su fesensia.

Estimado lektor: Le estamos embiando dos periódikos. si Ud. no nos á ayudado asta ora, ázalo luego; o díganos sino puede, no obstituta se los segire nos mandando.



# esperanta sekcio sub la gvido de Jesús Amaya

## la viktimoj de kapitalismo

Ase unos días informo la prensa aver fayeŝido «Mamá Muni» —la ansiana Mary Mooney ke tanto iso por salbar del kadalso a los negritos de Skotsboro i porlibrar a su propio ijo Tom de largo e injusto kautiberio—; a gregando ke el gobernador republikano Mef iam, kien abia negado al prisionero el derecho de abrasar por última bes a la madre moribunda, le feusó el konsuelo de ber su kadáver, no obstante ke los ermanos lo yebaron asta las puertas de la penitensiaría.

La presensia de dies mil obreros en el sepelio de la ejemplar matrona, i las nobles i ardientes lágrimas ke por su desaparición i desgrasias an bertido myonon de madres proletarias, konstituyen la esplendente apoteosis de kien yamó inkansable aunke banamente, a todas las puertas, pidiendo la libertad de su ijo, segregado en San Kintín, biktima de monstruosa intriga ase dieŝioho años, por el enorme i único delito de amar i defender a su klase, komo lo an fekonosido asta los mismos jueses i jurados ke lo sentensiaron.

Muhos siglos después de ke el fėjimen kapitalista aya desapareŝido, la istoria kontará entre sus más negros e inkreibles kapitulos, el de la ferosidad plutokrátika yanki sakrifkando «legalmente» a ombres simbolo; el fekuerdo de tales infamias mantendrá bigorosa entonses, la universal exekrasión.

Ultimamente la esperansa de Tom Muni fadikaba la promesa de Opton Sinkler de ponerlo en libertad si resultaba elekto gobernador de Kalifornia, la ilusión se esfumó kon la defota del flamante kandidato demókrata, i aora el asunto buelbe a las manos del proletariado. Es deber de todo obrero luhar por ke Tom deje de ser el kombikto número 31921 en la penitensiaría de Alta Kalifornia i pueda así disfrutar del ermoso omenaje de solidaridad, feparasión i desagrabio ofresido por el proletariado internacional.

El biejo luhador ba feponiéndose, dise, del fudo golpe moral ke experimentó kon la muerte de su idolatrada ansianita, i promete kontinuar infatigable batayando por los suyos. Inklinémonos feberentes ante su justo dolor, expresado en estas konmoberadoras frases:

«Un tierno, amoroso i eterno adiós a tus festos mortales de mi kerida, abnegada, fiel i amante madre proletaria. Tu muerte me anonadó de pronto, pero me fepondré de nuevo en tu baleroso espíritu i seguiré adelante por ti. Tu fekuerdo permaneserá para siempre bibe en mí i en myones de trabajadores de todo el mundo. ¡I kómo te extrañaré, madre adorada! Nadie podrá saber jamás en fealidad kuantu para mí asido. Tú te alsaste un ermoso santuario en el korasón de todos los berdaderos trabajadores. Un sitio marabiyoso te aguarda en la istoria de la klase obrera, i nadie puede fobártelo. ni el kalor ke para ti abrá siempre en mi korasón. Estói orguyoso de ti, madre kerida, siempre lo estube i lo estaré, i mis bendisiones proletarias estarán kontigo. De nuevo, madre mía, kon el korasón laserando, te embío por última bes una tierna despedida. Tu amante, agradesido i doliente ijo proletario, Tom Mooney.»

### Kompañía Mejikana de Anuncios

GONSALO LEKUONA, Yr.

Artículo 123, No 76 bis

Teléfono Erikson 2-32-72

Komisionarios eskusibos de los principales sines de la kapital.

Plakas para sire.

Kilhes i trikromias.

Pintura para rótulos, karteles, fubadas i dekoraciones.

Dibujos i kartulinas.

Foto-botones.

Representante de las más importantes fábricas de artículos de propaganda en metal, seluloido, kuero, ets.

Anuncios luminosos.

Departamento especial para dibujos i kopias eliográficas.

Antaŭ kelkajn tagojn, la gazetaro informis pri la morto de «Patrino Muni» —la maljunulino Mary Mooney kiu tiom multe faris por savi el la eŝafodo la negretojn Skotsborajn k por liberigi sian propran filon Tom, el longa k nejusta mallibero—; aldonante ke la respublikana gubernatoro Merriam, kiu estis neinta al la kapitito la rajton ĉirkaŭpreni por la lasta fojo la mortantan patrinon, rifuzis lin la konsolon vidi ŝian kadavron, malgraŭ ke la gefratoj ĝin alportis ĝis la pordegojn de la malliberejo.

La ĉeesto de dekmil laboristoj al la entombigo de la ekzempla virino, k la noblaj k varmaj larmoj pro ŝia malapero k malfeliĉo, verŝataj de milionoj de proletaj patrinaj, faras la brillan apoteozon de tiu, kiu alvokis nelacigeble kvankam vane ĉe ĉiuj pordejoj, petante la liberon de sia filo, elapartigita en San Kentino, viktimo de monstreca intrigo antaŭ dekok jarojn pro la ega k unika krimo ami k defendi lian klason, kiel agnoskita eĉ de la juĝisto k juĝantaro kiu kondamnis lin.

Multajn jarcentojn post la malapero de kapitalismo, la historio kalkulos inter ĝiaj plej nigraj k nekredablaj ĉapitroj, tiun de la kruelececo plutokratara yanka, foroferante «lege» homoj-simbolon; la rememoro de tiaj malnoblaĵoj konservos vigan tiam la universalan abomenon.

Laste, la espero de Tom Mooney kuŝis sur la promeso de Upton Sinclair, kiu liberigus lin okaze de sia elekto kiel gubernatoro de Kalifornio; la iluzio forŝvebis kun la malvenko de la helnova kandidato demokrata, k nun la afero revenas ĉe la manojn de la proletaro. Estas devo de ĉiu laboristo lukti por ke Tom ne estu plu la sentencito no. 31921 ĉe la malliberejo de Alta Kalifornio, k povu tiele ĝui el la bela solidareca, ripara k rekontentiga oferfuro de la internacia proletaro.

La malnova batalanto rehaviĝas, li diras, el la kruda frapago morala spertita pro la morto de sia amegata maljunulineto, k promesas daŭrigi la luktagon por siaj samklasanoj. Riverencaj ni kliniĝu antaŭ lian justan doloron, esprimita per la jenaj kortuŝecaj frazoj:

«Karesan, amplenan k eternan adiaŭon al la mortecaj restaĵoj de mia amata, sindonema, fidela k amema patrino proletareca. Via morto nenigiis min momente, sed mi remetigos denove ĉe via braveca spirito, k por vi antaŭeniros. Via memoro ĉeestos ĉiam vigla ĉe mi k ĉe la milionoj da laboristoj tutmondaj. ¡Kaj kiamaniere vi forestos min, adorata patrino! Neniu povas iam vere ŝcii kion vi estis por mi. Vi starigis al vi belan sanktejon ĉe la koro de la veraj laboristoj. Mirinda loko atendas vin ĉe la historio de la laboristaro k neniu povos forrabi ĝin el vi, ankaŭ ne la varmon kiu por vi estos ĉiam ĉe mia koro. Mi estas fiera je vi, amata patrino, mi ĉiam estis k ĉiam estos tia, k miaj prolececaj benoj estos ĉiam kun vi. Ankoraŭfoje, patrino mia, kun vundita koro, mi sendas vin por la lastan fojon, karesan, ameman k eternan adiaŭon. Via amplena, dankeca k dolora filo proletara, Tom Mooney.»

**INDIKADOR:**  
mensual febolucionario. órgano del sentro neográfiko n° 11: eskribir komo se abla  
ofisina ortelanos 52 teléfono mej. x 26-88  
sesiones domingos de 4 a 7  
direktora JULIA MARTA  
admistrador TEÓDULO ANGULO D.  
suskripción anual país \$1 00 exterior medio dolar  
número suelto 0.05 0.03  
atrasado 0.10 0.06  
paketeros ejemplar 0.03 0.02

# la doktrina socialista en aksión

teódilo ángulo d.

Ante, de agra el sosialismo en nuestro país no tenía mas ke disipulos irresponsables, salvo mól kontadas sepsiones, en los sektores sindikalistas, i me atrebo a yamarle komo tales, porke la mayoría de esos elementos eran profanos en la doktrina socialista, a la kual se sintieron k pasestiedeklararse mentores, ignorando kón, o sin dolo, la importancia bital de las organisasiones obreras de ke formaban parte, ya ke una bes konstituidos en sus representantes, imbestidos del poder, kafentes de dignidad, olvidaron, kasi siempre, los kómpromisos kontraídos de antemado kon su klase, entregando por una bikola los destínos de la institusión konfiada a su kuido al sistema kapitalista, kien adbitraria i dospókamamente por medio de estos malos líderes, podía manejar los intereses del obrero, sujetos a los suyos.

A kien debemos kulpas de tanta ignominia? A la klase media, prinsipalmente. Por ké? Porke siendo aora el elemento más bien preparado por su alto grado de kultura, a aprochado de su situasión pribilejiada para kondusir a su antojo a los parias, a los ignorantes, ke forman en Méjiko i en todas partes las mayorías, i ke estando edukadas kon todas las exjensias del fiko, tienen ke sati-faserlas aun a kosta de su dekoró. Es así, komo este elemento á flakeado kuando se á bisto poseedor del importante papel de líder, mas komo del proletariado direktamente no siempre puede sakar nada efektibo, se aprobheba de él komo medio para lograrlo del kapitalista, o bisebersa.

No es mól difisil ke aún oi existan sindikatos obreros dirijidos por esta klase de elementos, sin embargo al ke fikonoser ke de la kondisión serbil de estos sindikatos ante el patrón, la mayoría de sus komponentes no tienen la kulpas, puesto ke karesen de la preparación, sikiera elemental, para komprender su verdadero papel; la kulpas, es del mismo medio en ke estamos bibiendo, así komo de kasi todos los gobiernos ke emos tenido, kienes a pesar de sus ostentaciones de implantasión de eskuelas i mas eskuelas, sitadinas i furales, olvidan la base en ke debe sostenerse esta aksión: lograr un salario umano, efektibo, para ke el obrero del kampo i de la siudad no se bea konstreñido a dejar de embiar a sus ijos a la eskuela desde a la edad de siete años, por la sensiya fasón de ke a menester primero de su aynda para kompletar el pan de kada día.

Estudiando el proseso del sindikalismo en Méjiko, hemos komo tienen fasón los kultos sosiologos de kasa, kando fikonosen ke la lenta eklusión de esta doktrina en nuestros medio, se debe prinsipalmente a la aktitud pasiba de la mesokrasia, i komo bien dise un eskritor nuestro en un artikulo mól fesiente intitulado *El Sino de la Klase media*, «La Klase media; desesperada por su apremiante situasión ekonómika, osila oi más ke nunca en el kaos de sus indecisiones, i su aktitud polittika, siempre basllante, es aora tan inestable komo

jamás lo fué... La dinámika interna del progreso kapitalista lo obliga a elejir tarde o temprano, un puesto de kombate entre los komdatientes prinsipales de la lucha sosial: el proletariado i la gran burguesía.» I termina disiendo: «La desesperasión ke la fuina de la klase media proboka en sus komponentes; la pérdida kolektiba de sus ideales tradisionales de libertad i de progreso independiente, la kombertirá en una poderosa fuerza polittika, ke serbira komo auxiliar en la lucha de las klases...»

Kon esta klara bisiòn del estado real aktual de la indikada klase media, es ebidente ke sus integrantes, me fesiero a los jóbenes i onfados, a los edukados en la aurora plena del siglo XX, libes ya de prejujsios i de tradisiones, ke komensaron a agusar su entendimiento en una época de reholusion, ke en berdad aún no akaba, es ebidente, fepito, ke aktuarán del lado del proletariado.

De modo, pues, ke debemos aseptar la fesponsabilidad del momento istórico ke bibimos, i biendo las kosas sensatamente, serenamente, ofreser nuestra modesta kooperasión para ke la implantasión de la eskuela socialista en Méjiko sea más efektiba, máxime kuando el nuevo gobierno tiene el firme propósito de yebarla a kabo komo uno de los postulados más enerjikos de su programa.

Ké es berdad ke un kambio biolento de sistema en este país es difisil por la besindad kon una nasión eminente i poderosamente kapitalista? Es inegable, pero también ai ke aser notar ke mientras más fuertes i aktivos son los kontendientes kobra mayor importancia la lucha, i además, ke el pueblo de ayá, aunke konserbador, no a de ser del todo indiferente a la lucha socialista.

En tal estado las kosas, kual es nuestro verdadero papel? El de kooperar sinseramente, de modo ke la jenerasión benidera siga kon pasos firmes por el sendero felis de una vida mejor, sin los prejujsios ke matan a la nuestra.

Así, pues, estemos listos para presenslar un kambio, sino presisamente radikal komo kisiéramos, al menos de beras un kambio de importancia, un paso jigante dentro de la pekeñes aktual, en el konserto de las nasiones de mayor edad i de más personalidad industrial ke esta fejlón, fekonosiendo abiertamente el surjimimiento de una aurora de prosperidad para los ideales rebolusionarios kontemporaneos ke en síntesis feklaman: «La kreasion de un sistema ekonómiko en ke impere el método, i del kual fesulte una mayor justisia distributiba.»

**EL PROBLEMA DEL PROLETARIADO EN MEJIKO**  
de **Roberto Kirós Martínez**, eskritor rebolusionario bien konosido por su onestidad; libro de gran interés para todo el mundo lujosamente empastado, konata de 723 pájinas 17 kapitulos i el apéndice fespektibo, a \$3 50 i \$4 00 ejemp. libre de porte.

KOSTA RICA No. 23. MEJIKO, D. F.

Renovación

página 4.



## erores de la ñoma-ñamera

(Kontinuación)

La mujer es empujada al bislo en todas partes: en la kaye, en la Iglesia, en la eskuela, en el tayer, en el ogar. ¡Al de eya si sede a satisfaser los derechos de su bliente!, le espera la bengansa i el despresio.

Es la mujer la esklava de la sosiedad, del ogar, i es para el fraile un ser infamante ke aparenta fexasar.

Siendo más inteligente, sus opiniones no tienen balor. Siendo mas buena i más noble, se le suporbina i abasaya. Siendo más espiritual i más intultiba, se le fexasa komo más fragil i más débil.

Debiendo mandar, obedese. Debiendo ser diosa, es sierba. Debiendo ser feina, es esklava.

En la sosiedad sexual, el ombre satisfase sus instintos; la mujer kumple su sagrada misión.

El yeba el apetito de plaseres; eya, la felisidad de un deber.

El es empujado por el deseo sin medir las konsekuensas; eya se entrega al deseo afastrando todas las konsekuensas; i respónsabilidades.

El pone su senisación i su afektibidad en favor del bástago; eya pone su sangre, su bida, su alma i su espíritu.

Eya pone sus dolores i su sangre kombertida en alimento; sus atensiones, solisitudes i kuldados, ke duran mientras bibe.

La santidad maternal ke es la más alta, a sido subordinada a una santidad mentirosa, usurpadora i bergonsosa; i la mujer ke debiera absorber el kulto de la humanidad á sido prostituida por la Iglesia, ke sabe mui bien ke mientras la mujer esté eskluída i sojsgada, los grandes jenios femeninos no podran disiplinarse en la Rason.

En tal birtud, la bieja konsiensia teolójika está garantizada de subsistir a perpetuidad por dos fasones fundamentales:

Primera: — Porke el ombre siempre será un elemento aislado, sin el komplementarismo moral, intelektual e instintibo de la mujer, i

Segunda: — Porke la mujer forma i modela la konsiensia pástika de los ijos, inyentándoos superstisiones i mistisismos bárbaros.

Kiэн no á oído balbutir las primeras palabras grabadas en la plástika mentalidad del niño por el fanatismo de la madre?

«Tete pan», esklama el bebé forsado por la insistentia maternal. «Duérmete porke si no, biene el diablo i te yeba». «Káyate, te kastiga Dios», son otras de las frases más akostumbradas. I el bendito, el alabado el padre nuestro, el kredo, la salbe, la magnífika, el Rosario i el santo sakrifisio de la misa, son después del bautismo, la edukasión obligada de los niños, por medio de la efektibidad maternal kombertida en siego e inocente instrumento de los magos okultistas, ke saben mui bien ke por este sakrifisio, están garantizados de ke la humanidad bibirá bajo su fórmula, domestikada por medio de si misma, kiera o no.

## porfirio kansino i palasios á muerto

Los ke emos benido esgrimido la pluma, komo arma de kombate kontra los farsantes i enemigos de la Rebolusión, protestamos de la manera más enérjika por el biyano asesinato perpetrado en la persona de nuestro kompañero en el palenke del periodismo independiente i onfado, Porfirio Kansino i Palasios.

Parese mentira, ke en esta époka ebolutiba del país, en la ke el pueblo ase konsiensia del papel ke desempeña en el konsierto de las nasyonés sibilizadas, se kometan aktos tan feprobables, ke indignan i subleban los espíritus de los ke komo Kansino i Palasios, tenemos el alma bien templada i el balor súficiente para señalar kon índise de fuego las lakras morales de los fantohes polítikos i de los explotadores de la umanidad.

Es un deber ineludible de las autoridades konstituidas belar por las bidas de los ombres onfados, ke an bisto agostarse su jubentud, entre el fuido de las prensas i el sumbar de los motores, ke an konsagrado sus mejores años al serbisio de las kolektibidades, ke an difundido sus pensamientos luminosos por el sendero eskabroso de los ifedentos, i ke bajo la bandera del progreso umano an afankado kon su intelektualidad, lauros de oro para esta nasyon mejikana, ke los bió naser.

Káiga el más negro anatema sobre el bulgar asesino, ke segó kon sus odios de kriminal, una bida útil para la sosiedad i un serebro lúcido, ke pésele a los ke fueran sus gratuitos enemigos, supo ifadiar lus asta sus últimos instantes.

Porfirio Kansino i Palasios, sentimos ondamente tu partida i enlutamos nuestra péñola de kombate, ke seguramente nos prepara komo a tí, una traidora emboskada, i kolokamos fepetuosamente sobre tu tumba, fesien abierta, una korona de siemprebidas.

A tu ejemplo, segíremos luhando en espera del puñal del fufán ke se afila en las sombras, mientras tanto, kontinuaremos asotando kon nuestra palabra kandente el fostro de los berdugos i de los tiranos...

JULIA MARTA

Por esto, al triunfo de las rebolusiones ehas por demókratas, liberales, sosialeros, komunistas, eyos fien satisfegos i entoran el místico aleluya... El mundo segirá siendo sin femedio, prostíbulo teolójiko de la Roma-Ramera-Babilónika.

I los soldados ke pagan su tributo de sangre i los pueblos ke pagan su tributo de ambre i desnudeses, apenas si son fetribuidos kon un felato istóriko en la prensa, o por la bibrante bos de un orador, ke taha de bandoleros, saltadores, ets., a los enemigos, mientras pondera a los suyos de eroikos defensores de las instituciones, o de sufridas i abnegadas uestes de patriotismo desinteresado, ets., ets.

GONSALO LEKUONA

fenobasión  
página 8.

# errores de kausa i efekto

felix k. ramires

## la fason

(Kontinasi3n.)

La istoria del pensamiento umano, es esta: el ombre, por kareser de sentidos de presisi3n, por su defisiensi3n org3nika, persibe mal i apresia mal i los pensamientos nasidos de estos errores de persepsi3n, konstituyen una feliji3n o un sistema filos3fiko, ke la fason sansiona para ke la vida tenga un punto de apoyo, formando la moral. Es nesesario, a la vida, elebar akeyos errores a la kategori3 de verdades, para tener puntos de partida en nuestros movimientos i bases de nuestros aktos. Klaro est3, por lo diho, ke las teorias no son otra kosa, aun kuando las apoyela fason, ke manifestasi3nes del estado fisiol3jiko de kien las expone.

Las feliji3nes, son manifestasi3nes de morbosidades del organismo umano. Todo lo ke se dise respekto a la existensia de Dios, solo se arguye al proseso de las impresiones para kombertirse en pensamientos; es decir, ke la afirmasi3n de la existensia de una suprema kausa manifesta 3nikamente, ke el serebro elabora esa idea, komo fundamento, komo base de otras ideas, ke se producen de konformidad a la konstitusi3n org3nika i al funsi3namiento de esta.

Adem3s, la verdad de los pensamientos, no dependen de la fason de eyos, sino del grado de perfeksi3n fisiika; la bondad de nuestros aktos no estriba en la bondad de eyos, sino en la salud del kuerpo umano i la beyesa de nuestras konsepsi3nes i de nuestros movimientos, no son motivados por la fason de 3stos, sino por la armonia de las fuersas bitales.

Asi es ke, la fason, nada nos dise aserka de la verdad de nuestros pensamientos, de la bondad de nuestros aktos, ni de la beyesa de nuestros movimientos; kiero decir, ke la fason no es la fakultad ke nos da a konoser la verdad, la bondad ni la beyesa; pues est3 bisto, ke la fason justifiika los errores, los aktos malos i las konsepsi3nes karentes de beyesa.

Todo esto signifiika, ke los pensamientos son verdaderos solamente komo ehos, komo alg3 ke yega a nuestra konsiensia; pero no porke korespondan a la fealdad de las kosas, i en este sentido las ideas m3s absurdas, las ke naskan de los mayores errores son verdaderas komo efektos de una labon fisiol3jika, komo resultado de fuersas, ke obran en nuestro organismo.

Bistos los pensamientos a trab3s de este prisma, kuando konstituyen una teori3, febelan una morbosidad, un desekilibrio, en una pa'abra, una lokura. Manifestasi3nes de lokura son las ideas felijosas, los sistemas filos3fikos, las teorias en jeneral. En este konsepto, no ai un ombre perfektamente ekilibrado, todos padecemos de lokuras ke se manifiestan por las

ideas ke profesamos. Los serebros ke piensan m3s fuertemente, febelan los m3s profundos desekilibrios; las tendensias m3s radikales, manifiestan trastornos fisiol3jikos m3s sensibles; pero estas lokuras, estos desekilibrios, son los ke an eho progresar a la umanidad, los ombres normales i felatibamente kuerdos, son nulidades, ke se eusiefan en un egoismo absoluto. Los ap3stoles, son biktimas de sus trastornos org3nikos i siempre 3n sido konsiderados komo lokos, porke lo son; los kuerdos, jamas se sakrifikan por nadie, ni por nada.

Kuando en una persona se manifiesta una gran aptitud, es porke tiene atrofiadas otras aptitudes, es decir, sufre un desekilibrio.

A una deformasi3n fisiika koresponde una deformasi3n mental i al kontrario, a una deformasi3n mental koresponde una deformasi3n fisiika, entendiendose por deformasi3n fisiika al mal funsi3namiento de los 3rganos o del sistema nerbioso.

Tambi3n a una anormalidad mental, koresponde una anormalidad moral, los trastornos intelektuales son anormales.

Federiko Nihe, autor aleman, muri3 loko, Jesukristo, debi3 aber tenido algun defekto moral, korespondiente algun desafeglo fisiiko. Juana de Arko, seg3n algunos istoriadores, estaba inkapasitada para ser madre.

Todos estos ehos demuestran, ke a desekilibrios fisiol3jikos koresponden trastornos morales i mentales i ke estos son manifestasi3nes de akeyos.

Aora hi3n, es infantil kerer sostener la verdad de nuestras ideas i de nuestros pensamientos; es infantil diskutir sobre la existensia o no existensia de Dios, sabiendo ke la mentalidad no koresponde, no representa al mundo real objetibo, sino a los fen3menos subjetibos i netamente de nuestro organismo fisiiko.

Ai organismos ke enjendran en la mente la idea de Dios i les sirbe de base para explikarse el mundo, en kambio ai otros ke producen esa idea i tampoko la nesesan para entender lo ke pasa fuera de su ser o dentro de su ser.

B3i a permitirme una komparasi3n: la lus del sol pasa a trab3s dedos kristales, uno azul i el otro fojo, si bemos los objetos kon el primer bidrio, los beremos azules, i si kon el segundo, fojos, 3 aki, porke Kampamor dijo: «En este mundo traidor, nada es verdad ni mentira, todo es seg3n el kolor del kristal kon ke se mira»....

## ANONCOJ:

I RESPONDKUPONO 3IU LINIO

30—jara sciencisto deziras korespondi kun lat—amerikanoj; 3iu tem3. Dro. Lazaro A Abramovi3, Tub Instituto, Yalta, Krimeo, URSS.

Renovasi3n

p3gina 6.



## dramas del proletariado los emigrantes

Tristes, arapientos i desnudos  
kon el kansansio del dolor i el ambre,  
fegresan de lo lejos del exilio  
los pobres emigrantes ....

Ase tiempo se fueron del tefuño  
soñando tesoros i kafuajes  
i abandonaron el ogar kerido,  
la tiefa de sus padres  
para kof er tras el extraño briyo  
del grosero i más bil de los metales ....

¿Ké ayaron ayá tras la frontera  
en sus ondas, febriles ansiedades?  
S-fios fieros i adustos  
de inumanos i krueles kapatases  
i una tiefa extraña ke fegaron  
kon sudor, kon lágrimas i sangre ....

Fueron komo los argonautas  
sorteando las irakundas tempestades,  
en buska del beyosino  
a través de los mares  
i solo ayaron  
despotikos semblautes  
de jentes extrañas ensoberberidas  
ke los despresian en su orguyo infame ....

Después de largos años  
de sufrimientos, penas i ansiedades  
fegresan al ogar de sus mayores  
akongojado el korasón kobarde,  
enkorbados al peso del kansansio  
kon onda palides en el semblante;  
pero knando del ogar abandonado  
pisan aperas los umbrales,  
miran kon sorpresa i kon asombro  
ke no los konose nadie;

la madre ya no existe,  
de su esposa i sus ijos nadie sabe;  
tal bes otro ombre  
le fobó sus karisias entrañables,  
tal bes la esposa ke kreyera buena  
entregada en los brazos de otro amante  
olvidó juramentos i promesas  
por las karisias de otro amor infame  
i uyó kon el seduktör lejos, müllejos  
a extraños lugares,

ino pudiendo feklamar las fensas  
en su afán impotente de bengarse  
se ponen a yorar desesperados  
silensiosas lágrimas de sangre ....

Tristes, arapientos i desnudos,  
kon el kansansio del dolor i el ambre,  
fegresan de lo lejos del extio  
los pobres emigrantes ....

Selaya, Gto., oktubre de 1934.

DISENTE DE P. KANO

## desde su tugurio **dabid s. lugo**

El labriego á fendido su tarea kotidiana. La luna despafama su polbiyo de plata, frente a la trankilidad de su kabafia; el sielo deskubre miyones de luseros, ke komo lámparas botibas alumbran la fekundidad de sus kampos.

Desde su tugurio fasona, kontemplando este paisaje nokturno ebokabor de sueños pasados; ai en sus labios una sonfisa amarga en la ke puede tradusirse el desenkanto de la bida ....

A trabajado día tras día, inklinado sobre sus útiles de labransa, para fekundar la tiefa i multiplikar el kapital del amo; sus años mejores se án marhitado kon su enerjía i su esperanza i, oi, en el otoño de su existencia, en estas nohes ermosas, kuando sus familiares duermen sobre el paupéfimo leho, medita ondamente sobre el destino de los suyos ....

Asta la lejanía de sus kampifias, an yegado las promesas ke la febolusión le á eho i ke por muhos días bibraron komo klarinadas de triunfo en las sensiyés de su alma blanka ....

Mas á transkufido muho tiempo i komo siempre sige labrando una tiefa ke no le pertenesce; a la ora de la koseha fekoje kon santo amor las espigas doradas, ke á kuidado komo a sus propios ijos, espigas, ke transformadas en pan irán a la mesa del patrón sin alma, ké espera friamente la muerte del ke lo á eho fiko i sueña en alkilar nuebos ombres, ke fiegen también kon su sudor la basta extensión de sus sementeras.

Todo esto, no se eskapa a sus meditaciones i trama en el silencio de su posilga bukólíka, una tefible akusasión kontra los patrones fúlnes i abaros, ke desde la sinidad, le an afebatado su jubentud i el fruto de su trabajo.

Su existencia asarosa, no puede, no debe kontiouar así; oi se propone plantear este problema de kuya febolusión, dependerá el porbenir, no solo de su familia, sino también de sus ermanos, los trabajadores del kampo, ke komo él ban dejando los jirones de su jubentud sobre los surkos abiertos ....

Ermano trabajador i onfado, kampsino digno de mejor suerte, ases bien en feklamar a los poderosos lo ke es tuyo, únete a tus kompañeros i forma komunidades kon tus kamaradas de luha, ke te aran fuerte kontra los mersenarios, ke por tantos años te an fobado; formula tu más enérjika protesta en la soledad beatífika de tu kabafia i afojala al fostro de los usureros de todo el mundo, ke todos son iguales por la afinidad de akaparamiento de bidas i de bienes i sobre todo, exige kon un grito supremo de febelión en tus labios a los ombres ke se disen fepresentantes de la febolusión, el kumplimiento de su promesa ekitatiba i justa.

Si los sentros neográfikos no nos piden paquetes, la febista no podrá sostenerse.

fenobasión  
página 7.

## de nuestro busón neográfico

F. de P. Biyalobos, Tepetitlan, Jal. No emos fesi-bido el bale postal. Kumplimos su enkargo. — J. S. Er-nandes, Guadalajara. Tomamos nota de su nueva di-reksión. El Kalendario lo publikará «Piketa» en sus kolumnas, tükual debfa salir en libro. Enterados de nuestra korespondensia ofisial por el anibersario de «Aurora Sosial». — A. M. Brambila. «Piketa» da las grasias por bue-tro saludo fraternal, el embio del to-mito de bersos: «Lira Jekunda» i la mención en «Orto-Gráfico»; así komo por las felisitaciones del fino kom-pañero J. R. Maldonado. — S. de F. B. i R. de P. I. i S. Resibimos la Sirkular N° 65, enterados del kam-bio de nuestro Komité. O deseamos buen asierto.

L. Biamonde Pérez, Newark. Si no puede ayudar-nos ekonomikamente nos basta ke nuestra propagan-da le agrade para ke nos konsiga suskripsiones. Su salud ante todo. — J. Baskes i P. Ernandes, Dalas. En-terados del kambio de domisi io. Las Kartiyas balen 30 sentabos i el tokobu ario 50 Kon muho gusto os ayudaremos a establésen en esa un grupo neográfico. — J. B. Ayala, Jomstid. Ban los «Renobasión» ke pi-des i kon eyos el N° anterior, ke no sabemos porke kausas no yekaron. Komu se dise más ariba, la istoria de los kalendarios la empesará a publikar «Piketa» desde el próximo número. — A. Kórdoba, Los Ángeles Resibimos las febistas, nuestros periódikos irán.

E. Kastijo, Batakes. Ban en un solo pakete komo lo piden las suskripsiones. La direksión de los kom-pañeros de Tijuana es: H. Martínez Mejía, Liga Obre-ra. Sus periódikos son: «Labor» i «La Rasón».

D. Figeron, Estasion Sarabia. Resibimos un peso. Ba su kalendario. Praktike la neografia.

J. S. Amor, Matamoros. Resibimos 30 sentabos, kon gusto embiaremos un ejemplar de kada periódiko.

E. Melis, Barcelona. Resibimos prensa gráfica, es mui interesante. Embiamos lo pedido, si deseais man-dar ayuda ekonomika, aséolo a «La Rebista Blanka» de esa, kon kien al kuenta pendiente. Brabo porke fe-sultais un neografista, adelante! — A. Asenjo, Madrid. «Piketa» agradece la atensión de esa Emeroteka. Mu-nisipal akusando fesi-bo de la estimada publikasión.

S. Kras, Monteféi. En espera de ke tu enferma-dad aya sido dominada para ke puedas praktike la neografia; nos dirás kuantos ejemplares debemos mandarte por indikasión de kompañero Sepeda. — A. H. Sepeda. «Piketa» fesi-bió 25 sentabos. Tus o-jos están mui bonitas por la ideolojia ke ensiefan. Una bes más se patentisa ke los yamados febolusio-narios «aben boikotear la propaganda fadikal. Salu-do» al Grupo Kultural «Jenerasión Konsiente».

P. Biyalba, Hiuava. «Piketa» kosa fesi-bo de 50 sentabos. Saludos al Lis. Lugo Fernandes por su a-gradable opinión. Agradecemos su ayuda.

W. T. Moore, Sakitekas. La suskripsión de «Pike-ta» es boluntaria. Por una suskripsión anual a «Re-nobasión» tiene derecho a fesi-bir los dos periódikos.

## otros nuevos kanjes fesi-bidos

«Liberasión», *Siudad*, «Pro Paria», *Orisaba*, «Reden-sión», *Tiera Blanka* i «Kansionero Komersial», *Tuxpan*. «Pro Patria», *Siudad del Karmen*. «Idea Libre», *Kana-na*. «Industria i Komersio», *Mérida*. «El Sol», *Monte-bido*. «Nosotras», *Santiago, Chile*. «La Berdad», *Uako*, *Parú*. «Kofeo de Samora» *Mih*. «Piketa» á fesi-bido: *Orto-Gráfico*, *La Bos de Sinapékuaro*, *Pro Paria*, *Mikrograma*, *Eko de los Altos*, *Aurora Sosial*, *La Opinión*, *Nuevo Dia*, *La Bos del Pueblo*, *La Rasón i Labor*, *Esquela Racionalista* *El Kansionero*, *Kansionero Komersial*, *Revolusión*, *Man!*, *Boletín 29 Batayón*, *Monteféi* i *J. A. J. de la S. M. de J. i E.*

# bibliografía

Por Amapoani

Editorial Lumen

*Gobernar a la Siudad es serbirla*. Informe del Je-fe del Departamento del Distrito Federal, Lis. Aarón Sáens a la siudad de Méjiko

Kon atenta sirkular autografiada, nos embió el señor fejente su foyeto yeno de ilustrasiones mostran-do las mejoras ehas a la metrópoli durante su admi-nistrasión.

No es la barbería nuestro ofisio; podemos desir ke nadie abfa eho tantas i tan grandes obras. Pero... las kolonias pobres sigin siendo la berguensa de la kapital, i apenas, para kalmar el airado klamor de los afektados, se inisial algunas mejoras.

Lo más agradable es ke también el señor Sáens grita: kontra la buroktrasia, enorme buroktrasia la ya-ma él, «ke komo lastre asfixiante produse graves da-ños en los intereses de los gobernados, aploma la vida ofisial, multiplika inútilmente el esfuerso gu-bernativo en todos sus intentos, e impone un gasto e-norme de enerjía i tiempo para lograr un mínimo de fasilisasión». ¿Para ké kopiemos más? ¡Hókala, amigo!

*Reloj de Arena*, por Enfiketa de Parodi. 312 pá-jinas, \$2.00, kon la autora, Tapahula 85, Méjiko, D. F.

Ya la krtika se á okupado bastante — i en jeneral kon elojio, — de esta amena obrita: koleksión de er-mosos artíkulos en los ke, sin faltar ni kon muho el serebro, febosa el sentimiento. Kon permiso de los eskritores del trust estomakal, afirmamos ke Enfike-ta de Parodi es una lejítima promesa: por su abolen-go febolusionario i abansada ideolojía, por su despe-jado talento i su tenasidad; elementos ke, juntos i kombinados, asen preber una lójika i fotunda biktoria de esta amiga del proletariado.

*Romanses de la Os i el Martiyo*, por José Muños Kota, Edisiones de la Federasión de Eskritores Pro-letarios, de Méjiko. Sin presio.

Un manojito de poemas proletarios, sensiyos, sen-tidos; algunos son *kofidos* de ehos febolusionarios. Muños Kota pertenesa a la joben jenerasión i es de los ke sienten el dolor del oprimido. Al animarlo a kontinuar en su tarea, esperamos ke sus próximas produksiones ayan abandonado ya la pseudoortogra-fia fossil-akadémika, buena para kienes insisten en se-gir saumando a «la madre patria» (?) ke nos trajo la sibilisasion (?) de los enkomenderos i la felijión del Santo Ofisio.

*Primer Senso Industrial de 1930*, Direksión Je-neral de Estadistika. Sekretaría de Ekonomía Nasio-nal, tomos 1 a 4 del bolumen III.

La estadistika está poniendo a la vista algunas de las muhas tristes kosas ke tenemos. Entre otras, ke kasi todas las industrias, kasi todos los negocios, son manejados por estranjeros, i ke el mejikano es só-lo el peon ke ayuda a la ekstraksión o desempeña el trabajo de la be-tia ke la mákina no á podido kitarle. Pero ai algo de ke el extranjero no á podido apoderar-se: la poltika; nuestros paisanos sigin dedikandose a eya kon gran éxito. I en estos momentos esperan fesi-bir el premio a sus aktibidades elektorales (?), mien-tras los klerikales def-tados feko-fen las sakristias tratando de desatar una nueva grefa santa. ¡Beyo país este Méjiko!